

দুঃখ মাচুর হমাজক



ধনঞ্জয় রাজকুমার



দুঃখ মাচুর হমাজক

ধনঞ্জয় রাজকুমার

প্রতিশ্রুতি

DUKKHA MACHUR HAMAJAK
PROSE POEMS IN BISHNUPRIYA MANIPURI
BY DHANANJAY RAJKUMAR

© SUKHADHA SINHA

পয়লা প্রকাশ
ঝুলন পূৰ্ণিমা
ভাদ্র ১০, ১৪১০
আগস্ট ৩০, ২০০৪

প্রকাশিকা
সুখদা সিংহ
প্রতিশ্রুতি প্রকাশনী
আশ্রম রোড, হাইলাকান্দি - ৭৮৮১৫১
আসাম, ভারত

ছাপানি
শিখা ভট্টাচার্য
সাহিত্য প্রিন্টার্স
কলেজ রোড
হাইলাকান্দি ৭৮৮১৫১ আসাম ভারত

দাম
ৰূপা আৰু কুড়িহান

ଅଗ୍ରଜପ୍ରତିମ
କବି ଶ୍ରୀନୀମୋହନ ସିଂହ ଗିରକରେ
ପରମ ଅକ୍ଷାଳ

লেখকর আর আর লেরিক

কবাইয়ৎ-ই-ওমর বৈয়াম
ডিগল আতহানল মোরে
মিকুপর চেরি ফুল
হপনর বাবুয়ানি
কিম্মে অয়া আহৎ ইকাইতাপি
লক্ষ্মী গিথানক (নাটক)
ভিক্ষা দেনে এরে আহিগিতৌ
কুরৌ আহান রবীন্দ্রনাথ
জোনাকহান বার কুসুমলেই

ব্রজেন্দ্রকুমার সিংহর লেরিক

চক্রবৃদ্ধি (নাটক)
লেহাও ফুলগরে
এলার খুৎতল
ধ্রুবপদ
মেরাক সেরাক
কণ্ঠগিরো (নাটক)
পুংলল
মেইকেই (নাটক)
বিরহী যক্ষর এলাহান
জিনজিনি
পৌরেই (সম্পাদিত)
মেয়েক মেঠেল ১ম ভাগ (সম্পাদিত)
রস বিলাস
চিকংলেই
সিকাডেইনি
বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী হৃন্দ পরিচয়
আহির পানির পথগ
ফিরাল
জার্নাল

লেরিক এহানর প্রুফ চা দিলতা কল্যাণীয় শ্রীমান সন্তোষ
সান্তানই। ঔতাউ লাল কিতা থা থাইলে ঔহান লেখকর দায়িত্বহান।
'ঘর, নিংশিং মেংশেল' – বানান এগি মি এসাদে দিয়ৌরি।

কথাসাহিত্যিক ঝুমুর পাণ্ডে গিথানকরে বার সাহিত্য প্রিন্টার্সর
রুচিমতী শ্রীমতী শিখা ভট্টাচার্যরে ধন্যবাদ।

শিল্পী শ্রীমান শক্তি সিংহরে বানা বার আশীর্বাদ দিয়ৌরি।

শ্রীমান জ্যোতির্ময় সিংহ বার শ্রীমতী মনিদীপারকা হৃদিয়ৌপা
স্নেহাশিস থাইল।

*দিলীপ কুমার সিংহ বার *উত্তম কুমার সিংহর কথা
লেরিকহানলেহে নিংশিং অয়া আহির পানি পড়ের।

সূচীপত্র

পয়লাকার আহির পানি সিটা	৭
স্বর্গ মর্ত পাতালে	৭
মি কুরাং আছু	৮
তোরে নিংশিং অইলুতাই	৮
বিয়ান আহান	৯
আমার খেলাহান	৯
তোর পথগ ইলয়া	১০
বাতর অর আগ নেই	১০
কিসাদে মেইথঙহানল	১১
নেই আহানরে	১১
গাটহানর মুঙে	১২
ঠাইগর আধারহানাদে	১২
তোর মেইথঙহান	১২
অইলেতা সাংলেল পৌহান	১৩
দুয়ারহানর এবোদে	১৩
নীলুয়া কুপাং এহান	১৪
ছেয়াগ	১৪
আহিগ নেই হাকহান	১৫
রাতিহান হাবি	১৫
লেইপাকলেই	১৬
ইমপানি	১৬
তি হিনেয়া আনেছং	১৭
এরে এপেই	১৭
আহৌ বছর পিছেদে	১৮
গুণিমার ছেয়াগ	১৮
মোরকাতে কিতা থদেছং	১৯
কুমপেই	১৯
য়ারি আহান	২০
বিসারতে বিসারতে	২০
শোকেৎত	২০

পয়লাকার আহির পানি সিটা

পয়লা আহির পানি সিটা বেলাছিল উবাকা মানু ঔগই কিতা খালকরেছিলতা।

এরে মধুর দুঃখ এহান কুরাংত আহিলতা। কিসাদে অয়া মোর ঠইগর মামহানাদে মেইখঙহান লুকেয়া আটলো মারুপ ঔগ আজি সুরগ অয়া পালইলতা।

ঔদিনেংত মানু ঔগই ভারে এরে দেনা নাকরের। এগহে মোর হাই মারুপগ। এগর নারগং মোর নারগ ছনৌরি। ঔবাকাহে মোরে মি চিনে পারুরিতা নাই।

ঔদিনেংত আহির পানি ঔতাং তার আকখুলাহান, প্রকৃতিহান বার তার ঠইগরে দেহের। চিনে পারের তার মেইখঙহান।

গাছজার, ফুলগ, মেঘলা বেলিটিকহানর মং মিঙালহান, রাতিকার আধারহান হাবিয়ে মাতলা—এবাকা মানু এগই আমারে চিনের এহান হাই চিননিহান।

হাদি হাদিং আহির পানির ফুটা ঔগই পথে পথে কারে আগরে বিসারারগা। কুংগ থাং-নাচিনিয়াও চিনেছু। মোর ঠইগর কাদার আগ।

পূর্ণিমার জোনাকহানাংত জঙের খৌরাঙহানরে, ধলাতেরা জারর বাসেয়া থানাহানরে, রংখা রংখা করে দেহিয়ার উরে দুবেই ঔহানরে সকনিরকা আহির পানি এতা বাহিয়া যানা মনার।

মানু এগর বুকগং আরাক আগরকা দুঃখ আহান পুজরগা। ঔ দুঃখ ঔহান এলার সুরগ অয়া মানু এগর বুকগর ভিটাগং ঘরগ দিয়া আকুবালা থাইল।

মানু এগই মাতল—মোরতা আর কিংতাউ না লাগের। কাদানি এহানল ফ্য অয়া জনমহান থাইং।

স্বর্গ মর্ত পাতালে

স্বর্গ, মর্ত পাতালে উবা অনির ফামহান নাদলে থাংতে শূন্যহানাং বাসেয়া থাইলু নাই জনম আহান। লেউর আঠিগ পারা পৃথিবী আহান পেইলৌ অইকগা।

মিঙালহান আয়া দুঃখহানাং জঙের শব্দহান পাউরি। নেয়ছে হপম আহানর মিঙাল ঔহানর শাতহানর মাধুরীর রেণু ঔতা পারিগদে বার যারৌহানাং আয়া লাগেরহা। আহিগিং লাগের। চানাহানাং লাগের। বরনহানাং লাগের। মরনহানাতৌ।

হাকহান বুজে আছে তেরা এতারমা মোরগতে কুংগ থাঙ? কুংগ আয়া মোর মাঙছে ঘুমহানাং জঙতইতা। কুংগ আয়া মোর বিসারেয়া নাপাউরি হারৌহানাং জঙতইতা নিংশিং হানর কণাগ অয়া।

ঔতার ছালি ঔতা বৌহানাং ছিতারল আরো মিঙালহান পলেয়া গেলগা কুরাং।

ঔ মিঙাল ঔহান আলথক অনাহান পেয়া বাসানি মনাছিলতা দিন এহানে। নাঙ নাইতই সাং।

মি কুরাং আছ

মি কুরাং আছ মাতে পারতেইতা তি! মোরে মি বিসারতে বিসারতে ঠুইলুনাইয়ে।
প্রকৃতির গর্ভগর আধারহানল গারিগ জাপদিয়া আছিলু। ঔ আধার ঔহান পিয়া গর্ভগ
ছিড়িয়া নিকুলিয়া আহেছুগ। আহেছু দিনেত মোরে মি বিসারাউরিগ।
আংকরিল মানু নাপাউরি। কুংগয়ো মোর ঠার এহান হার নাপেইতারা। ধরে
নুয়ারতারা ইঙ্গিত।
মি আছ ফাম এহানর নাঙহানতে কিহান থাং! এপেই কারে ঠাচা করানি।
তার আতহানাং মামহান।
মোর ঠইগল দিয়ৌরি চাপাল এহান কুংগই ল দিতাইগ।

তোরে নিংসিং অইলুতাই

তোরে নিংসিং অইলুতাই স্বর্গ মর্তরে সকইলগা মিঙালহান, ঘরগিরস্তির গেটি
খেলানি আহানরে হাদিৎ ধ দিয়া। মি আংকরলু কিহান মাংতেই বুলেছিলেতা পাম্বলে থাঙ।
নয়া নমুনার সাদে বানা আহান মাদানহান হাবি বাসেয়া আছিলতা দেখলু। উঠানে আয়া
খেলারগা মাদানকার ছেয়াগই কিতা মাতেরতা ধরে পারলেতা।

কুরাং থাইলতা মেয়েকগ। কুরাংতে ঘুমজিয়া আছেতা আমার মাত মাঙছে কথাহানি।
কিয়া আমি কারেউ চিনে নুয়ারিয়ারতা।

না খালকরি। তোরকা আরাক বিয়ানর ঙালফু ঙালফু আহান বাসেয়া আছে।

আমার আহির পানিৎতে কিয়াকা ঘর রাহালিগ নেইতা। আহিতই বিয়ান ঔহান বার
ঠইগর মামহানিতে কার গজে জঙতইতা! জঙিয়াউ কিহান কানা! কর্মহান বিজয় অনা বিৎতা
অইলতাউ আমার বার্তনহানি না ফৌয়ছেগা উনি। আকতাই বার বার্তন আলথক করে দেছি।

মিঙালহানরতা মঙ্গল অক। আধারহানরতাউ। ছেয়াগং আছিল গাছ বিরুক ঔতারতাউ।

মামহান বার ছেয়াগই আমারে ডাহিয়া নিতাইগা। হারৌপিয়মর হাদিয়েদে গাট আহান
দুরেই অয়া যিতইগা। আমারেতে মাতেয়া যিতইগাতা।

এবাকাউ খানি নিংসিং অয়ার - কনাকে পানির টাটি আহান বিসারলাং ঔহান।
উরুলেই জার চানাং যিতেগা হিজা লককরানির সাদে আমি লককরলাং হাবি দুঃখর ধানকগা।
লপুকগরে ডককরাং যিতেগা দেখলাং গাঙহানর মুঙে লপুকগং মামহানর ছালি পড়িয়া আছে।
লপুকগং কাপকর সাদে জঙেছিল বরনহানৌ গিয়া নাপেইলাংগা। ঔহানে নাই আকখুলা
আকখুলি অয়া আছিতা।

বিয়ান আহান

সেঙ অপাপবিদ্ধ পবিত্র ফ্নার থামপালগ অয়া আহিল বিয়ান এহান. হপনর সাগর সমুদ্র লালয়া আহেছে পাউরি। এহানরে তি জুরাগৎ খুয়েইলে হে স্বর্গর অঙ্গরা আগর জিলকগ পারা প্রকৃতিহান।

তোর আতর তারাহানাংত জন্তের জল আকসিটা মাওরিতা ইচুদিন। রাতিকার পাকানা বানর হাদির জাঙলগদে চেয়া বাসেয়া আছে গাঙ এহানে, তোরকা।

ওরে আমার ঘর দুয়ার বুলিয়া আছিল্যাং ফামহান। ওরে ফল ফসলর মরা গাছজারি। ওরে তানুর মরা গংহান ভিটাগর কাদা আগদে পড়িয়া আছে এতার হাদিৎ নাই অঙয়া অয়া আছিলাতা আমার আপাবপেই। যি তোর শাতহান ঘরা পডের পানি ওসিটার কণা আগরকা সাকেই সিরি হাবিরে বেলেয়া আহেছুগ।

হাতৌ অই নীলুরাহান বার ফ্নার মাচুহান বার ঝিলিকহান। এরে বিয়ান এহানর গারিগৎ এবাকাউ পাপ অয়া সকা নুয়ারেছে, তেইর জুরাগৎ আছে আরো।

এহানে আম্মারে বর দিলে যেয়ারগা ওপেই আপদ বিপদ নেয়ইতই।

আম্মার খেলাহান

আম্মার খেলাহান আছিলতা ছেয়া আগর হাদিৎ। এবাকাতে খেলাহান নেই, ছেয়া ওগ পড়িয়া আছে। খৌনুগৎ শুমজিয়া আছে খৌরাঙহানে হাদি হাদিৎ বারা বুলনদের

তোরতাউ দুঃখহানি না ককরা আছে বুলিয়া ছেয়া ওগই কাপইল। ও দুঃখর লয়ইলগা কণা ওগির ছয়াংহানে তোরে এবাকাউ জিৎতা করিয়া থেছেতা।

ছেয়া ওগরে আংকরলু — বরনহানতে কুরাঙ গেলগা? হাঙনর সেপাহানে মাঠিয়াছিল দিন ওতাতে কই? কিংতাউ না খুমকরিয়া ছেয়া ওগই দেহাদিল দুবেই অয়ারগা গং আহানর নানহানাদে।

কই যুগ আগে তি হিনাছিলে পহরির পানি ওতার কাদাং বয়া তোর গারিগর মাঠৌ ওহানর লগে য়ারি দিরৌরি। পানি ওতা এবাকাতে লেইরা অছে। মাতের নিংশিং অয়া আছু, হাববি নিংশিং অয়া আছু। হারৌহানর গংহান, লাজপেয়া আহির কোণেদে চানাহানর হুহু লিকসই ওতা এবাকাউ বিসারলে পা পাবতেই।

পানি ওহানাং খেলাহানর নাঙহান ইকরে দেনা মনেয়া লামভেগা পানিহান আরাকো সেচিয়া গেলগা।

এবাকা খেলাহান নেই। বাগেছে ছেয়া ওগর নুংশি ওতা সিতারেয়া আছে। ওতাই পথগ ধেপকরিয়া থার।

তোর পথগ ইলয়া

তোর পথগ ইলয়া এপেই শাতছে হারৌহানর মাচুহানল পৌহান তোর দুয়ারহান
পেয়া গিয়া না আঙছেহান দেহিয়া আলথক অয়া আহেছে উনি।

এবাকা কারসলেইমারতা বিয়ানহান। ইংহানে মাতেব মি আকখুক্রম চেয়া আইংগা।
পাহিয়াগ অয়া ফরদিয়া গেলগা। এবাকাউ আলথক অয়া নাহেছে।

মিয়ো যানারকা সালছিলুগ। নিংশিং গটিহান লালো নুমারিয়া তিনজরার পথগং উবা
অয়া থাইলুতা।

আমার লেইরাপা শাতহানি। জনম এহানতে নাহেয়া নাপিয়া, নুয়ারাই পানিয়ে,
কৌলিয়ে ঝান্নাই গেলগা। এবাকা ঝানি নুঙেই অইতাজাই সাং বুলতে এহানতে কিহান। নেই
এহানৌ পুড়িয়া তালকইগ অযারগা। জাঙর তলে গটিহানে আহির পানি বেলার। লপুকগৌ।
আমার এহান জেনাকহানরকা খালকরের। কুরাং কিতা অইলগাতা।

এপেই বরন আহান আছিল উনি। বরন ঔহানর গারিগং আছিল যুগ যুগান্ত আগেকার ফিজ়েং।
ফিজ়েংহান। তুমি মোরে চিনে পারতারহিতা।

বাতর অন্ন আগ নেই

বাতর অন্ন আগ নেই, বাগা কুপাঙহানাং আগই আহির পানি ফুটা আগ বেলাদেই।
নুন্নর জ্যাংহানতে হারপাক বেনাই।

বানার মেয়েক আগ ফরদিয়া আহক লেয়ছে ঠইগং। কুরাংত ফরদিতিহতা, কুরাংত
অইতিহতা মাতে পারবে। ঠই ঔগতে মরিয়া আছে আগংত। গারিগই ইমে আতজাঙ
সিকারতা না। পকে পেনুবাই পেয়া নাহেইবা — এমাটিকো হবা নাহেতা।

বানাহান বনবাসে গেছেগা। জনমকারকা? অথাইব।

মায়াদয়া নেই হাকে কঙালাহান বরনহান অইতিহতা আর। বরনহান না মরনহান।
চালহানাং শন আগাছ নেই। বেয়কে বনকে তেরা লেহেইতাবা নিককা রাত্তি।

টিনর ঘর দেছে হারৌহানে খেলানি নাকরের তানুর লগে। হাই নাই বার।
হারৌহানতে ডাঙবিয়াহান, আউহানল হাইলহান পেইতাবা। হাইলহানল আউহান। পেট বুজ়ে
বাতবেইতারি ঘরর শৌগ।

হপনেদে অইলৌ আকদিন বানাহানে আয়া মাতেইতিহতা অইলে যান্য নামতাঙাই।
আহির পানির ফুটা ঔতা জঙানি নাকরলে কাদিয়া অইলৌ মাগতাঙাই।

উঠানর আগার মালতী জার। ঔজারর মুঙে আছে কাটাখুদুরিয়া জার ছকে যারগা।
কাটাগিতে নাজকের কুপাঙহানর, গজে বাসেয়া আছে মেইখঙ ছকে যারগা ভকটাটি ছকে
যারগা।

আহির পানি ফুটি দেই। আহির পানি।

কিসাদে মেইখঙহানল

কিসাদে মেইখঙহানল তোর মুঙে উবা অইতুগা! কোন মেইখঙহানল মাংতুগা -
আংকর, হনার মেঙসেলহান পাবা হাক এহানর দুয়ারহান।

হপনহানরমা আছিল পথগরে আংকরলু - মোরে চিনে পারলেতা। পথ ঔগর পৌহান
হাবি ধরা নেছেগা বরনহানে। পড়িয়া আছে লেঙৌর সেকতাইগ।

পথগ তি হবা অয়া থাক বুলিয়া এবাকাউ দৌ হমা দিযৌরি। হাকহান বার লেঙৌর
সেকতাইগর হাদিগং কুংগ বয়া আছেতা মেইখঙহান গুরিয়া!

তি মাতেছিলে কথাতো আকহানো থনা নুয়াবেছু। তি দেছিলে আখারহানর কঙালাহান
ফরদিয়া গেছেগা। তি দেছিলে বানাহান আতহানাংত পড়িয়া বাগেছে।

হে নারগ, হে তাঙখাহান, হে বর্তিগ নিবাদেছে বৌহান - তোমারে কিতা মাংতু!
কথা বিসারেরা নাপাউরি।

কিতা কিতা দেছিলেতা থাং আইলু দিন ঔহান! ইঙহান, না ডিগল ছেয়া আগ!
জাঙহান বেড়েয়া আছে দুঃখর লতগই।

হে পথগ তি য়েপেয়ো থায়াও থাক নিংশিং করেদে গাছজারর জঙিয়া পড়েছে পাতা
ঔতার য়ারিহানি।

নেই আহানরে

নেই আহানরে বসুধাবা করলাং। ইমপানি আহানরকা গাঙহান বেলেয়া গিয়া বাত
আকচাংলুক কাংকরলাং। বাত ঔ চাংলুকের গজে রাতি নঙেই আহান জঙিল। লামর দৌ
কুরাং মাঙছিগাতা।

ঠইগরমা য়ক্করিয়া থছিলু আশানৌ আহান ছিপইসি মেংশেলহান পারা করে।
ঔহানাং গ্রহণহানর ছেয়াগ আয়া পডের।

কাটারেই জারি লালয়া পথগ গেছেগা। ঔগরে পানি আকসিটা দেইনে কুংগ আছতা।
গাঙপালয়া আছিল পছরিগ, দুঃখহানি, গাটশোহান। এবাকাতে ঔপেই জিজিরৌ
নেই, কওয়ারৌ নেই।

নেই ঔহানাটৌ ঘর হংকরিক বুলতে মায়াহানৌ নেই।

গাটহানৰ মুণ্ডে

গাটহানৰ মেংশেলহানৰ মুণ্ডে উবা অয়া আছে ফুল শাতছে গাছ আকজাৰ। গাছ
উজাৰৰ গাৰিগৰে জ্ঞানৰ ফিজেংহান অয়া মিঙালহানে বেড়িয়া থেছে শুড়িগৎ হৰপৰ বাকল
আহান পড়িয়া আছে মৰা নিংশিংহানৰ সাদে।

সেন্দাহান অইল আরো থংমেইহান অয়া জেনাকহান পিঠিয়েদে নিকুলিল।

হাবিয়ে মাংলা—চালাক কৰে থংমেইহান নিবেই। আমি আধাৰহানাং চেইক কৰে।
বিৰহহানাং চেইক কৰে। ভাল নেই, ৰূপ নেই, শব্দ নেই, ইমাম যাম জগৎ আহানাং চানা
মনেয়াৰ।

এতা হাবি অছে এহান মি হাৰ নাপাছু। মিতে মিঙাল বৰ ছেয়াৰ হাদিৎ ঘুমজে
পডেছুগাতা না।

ঠাইগৰ আধাৰহানাদে

ঠাইগৰ আধাৰহানাদে পাহিয়া আগ হমাজকৰে বিসারেয়া ফৰদিয়া গেলগা। ঔগৰে
বিসাবেয়া আধাবহানাং জেনাকৰ মিঙালহান লপুকগদে, জাৱল জাৱিৰ ফুল জঙেছে
মাটিহানাং, খাপাকৰ বনহানাদে, মুঙৰ আলিপুতাগদে লুকা লুকা চাৱগা।

ঔ পাহিয়া ঔগৰ বিৰহৰ ৰব ঔহানে মাঙকলহান বৰ উঠানহান পাত্ৰা দিল।

কতহান থায়া ঔ বিৰহ ঔহানাং ফুল আগ শাতইল কৃষ্ণপক্ষৰ মাম জেনাকহানৰ
সাদে।

তোৰ মেইখঙহান

তোৰ মেইখঙহান পুৰান বিশ্বাস আহানৰ সাদে বাগে যাবগা। বৰন ফুটাগিয়ে
মাংতাৱাতা বিফলে দিনহান গেলগা।

উঠানহানৰ দুকগাছ! তুমি সাক্ষী থাযো মি এপেই আছিলু ঔহান।

আধাৰ এহান গাটহানৰ সাদে কুৱাং সালছেগা। বাৰ দেহানি মনাউবি নাইয়ে।

হাওন ৰাতিকাৰ সূৰগ ভাদ্ৰহান লালয়া আশ্বিনৰ পূৰ্ণিমা ৰাতিৰ কুমেইহান নাপাছেগা।

সালছি পাৱেঙ এহানাং মিয়ো আছুগ না।

বেগদে বেতা দেহৰি ঔতা বাগিয়া আছে এতাৰ হাদিৎ তোৰ মেইখঙহানতে থাইতই
বুলতে উহানো বাগে যাবগা।

আইলেতা সাংলেল পৌহান

আইলেতা সাংলেল পৌহান, টেঙাৰাগ লালয়া, বন ফাৰি দিয়া, লপুকগৰ পথগদে। আহি থমে আয়া লাগেৰগা দুৱেই আধাৰ আহানৰ নাৰগ। মোৰ কথা নেই য়াৰি আহান আধাবহানাং বাহুয়া দেনা মনেবা বাসেয়া থাইতে থাইতে মিকুপহানিয়ে মাংলা আমিতে আব বাসা নুয়াৰলাং। নুঙেই নাপেইলতা নাকবিছ।

শাতহানাং লাগিয়া আছিল বৌৱাঙহানৰ মাতৌহান পুছে দিতাৰা কুংগই। আমাৰকা আকপৌ নেই লাভকৰেছিলাং বানা নুখিৰ চাংলুকহান ছিতাৰেয়া পড়েছে। ফিটাহান পাৰিয়া থছিলাংতাউ কানা নাইল।

হানতে কিহান কৰতাঙ কাৰে গিয়া মাংতাংগা ছাতিগ খালকৰে দেই। টাঙিয়া থদেই ফিৰালহান নৌগৰে মাতে দেই খেওয়াহান কুৰাং আছেতা। এগদেংত আচুল আহান, হৌগদেংত আচুল আহান। এতাৰ হাদিৎ কুংগ আইতইতা। কাৰকাউবা কৰতা।

আলা নওয়াংল হংকৰেছিলাং জৰ্ম এগং ছি দিক বুলিয়া ফাশ্বুন পূৰ্ণিমাৰ ৰাতি আকপেই পুলইতাঙাই, ঠুদিন ঠুহান নওয়াংহানে, জৰ্মগই, ছিগই আমাৰে চিনতাইতা। ঙালকৰতাইতা আমাৰ নাঙ নেই, শাত নেই মেইথঙ এহানি! ঙালহানে আচলাহান আইতইতা।

হে সাংলেল পৌহান তোৰে পাকৰিক, আমাৰে মেয়েক দেহাদে তিনা মতয়া থাইছ।

হে আধাৰহান তি আমাৰে ধাৰণ কৰিছ প্রলয় পয়োধিৰ লুহানাং

দুয়াৰহানৰ এবোদে

দুয়াৰহানৰ এবোদে মি। হৌবোদে জোনাৰ মিতালহান মোৰকা আহেছিল। আগৰে আগই মাতা নুয়াৰিয়া ৰাতিহান লালয়া গেলগা। য়াৰি আহান দিতাঙাই বুলিয়া আছিলাংগ। উনাউ নাইলাং, য়াৰিহানৌ পান্সলাং।

হিয়ৰৰ কাদাং ৰাহিয়া থছিলাং আপাঙৰ দৌগ। মেংতমা আহিগি জিপেইতে তাঙ নিকুলিয়া গেছেগা। ঘৰ ৰাহালিগতে কই। ঘৰগ থাইলেহে ৰাহালিগ নাই ঘৰগতে কই আমিতে কুৰাং আছি।

তি ঘৰগ বুলৰ ঔগ ঘৰগ নাগই, অভ্যাসহান। অভ্যাস আহানাং আছংতা। ফাংতকে ঘৰগ নিংলিং অৱতা তি। আতহানল উমকৰে উমকৰে বিসারেয়াতে পেইলেতা।

এবাকাউ ঘৰগ আতহানাং না থেঙছে

দুয়াৰ, এহানতে কিতাবহান।

এহানে নাই তোৰে খেইকৰিয়া থছেতা। এহান লালয়া ঘৰগৰ পৌহান, জোনাৰ মিতালহান, হপনে শাতছিল কওয়াকলেইগৰ বৌহান আকতাউ আহে নুয়াৰেৰ।

জনমহান উনা নায়া থাইলু।

নীলুয়া কুপাং এহান

নীলুয়া কুপাঙ এহান বুজে ডালেদেই সেলকম। হাক এহানরে হিনাদিক। গম্ব গমনেই, হকা সাকতি হাবি কাপিয়া যিবগাতা।

এবাকা বিয়ানহানর কথা থাক। উঠানহান, তুলসীপুংগর ফুলজাব, মালঠেপগর গোপীর মালকর কৌলির কথা ঔতাউ থাক।

পাছিলাং মিকুপহানি কুংগদে মাঙয়া গেলগা ধরে নুয়ারলাং।

গাটহান লালনি আহান থাইল, মপুকগ ফরি দেনা আহান থাইল, কিহান করতাঙাই কিগই জানে।

তিবাস খৌরাঙ তুমিলগ অয়া মাংকলে বয়া বাসছি। কিহান বাসছিতা। কারে বাসছিতা।

আপাবপেই। আমি তর্পণর তিল, চৌল বার দুকগাছল আয়ার।

চারিয়বারার মিঙালহানিয়ে আতর সপা দিতারা।

অটগ! তিতে এবাকাউ ছকিয়া থাইলে। চনচরাগর জম হংকরানিহনতে কিতা অইল।

হাঙনর বরনহানাং তিঙিরি ফুল আগব গারিগং কিজেংহান চেপয়া আছে।

হে দুঃখহান, তোরেতে চাকুরা নেইতা।

ছেয়াগ

মেংশেলহানর মি এগ হাইগ না নাগইগ! ঔগং নাপছে মরণর বঙ ঔহানতে।

এবাকা মি পাউরি দুঃখ ঔতা হাইতা না নাগইতা! দুঃখ ঔহানাং আছে মানুনেই ভিটা ঔগং আগে কুংগ আছিলতা।

আহিগ খানি ঠুয়ছেতা। নিয়ামপারা নাগই। খানি খানি।

মুবগর গজে অলৌকিক নীলুয়া ফুল আগ অয়া শাতছে হাক এহানর নাঙহানতে কিহান থাং।

ছেয়া এগ কুংগ! এগব কাদাং কারে বহানি দিলে খাটতইতা।

হে আনৌগ জনমহান! তোরাং মংগলুতাই আহান, দিলেতাই আরাক আহান। হাইদে, যেহানি দিলে এহানিয়ো মোর অহোভাগ্য সুপ করে নাদলেইহতে!

নিংশিংহান বুলিয়া থছি এহানাং হারৌ না যারৌল মেঠেলহানি সুকরলেতা।

আমার দিন এতা, রাতি এতা, পথঘাট এতা, কুমেই এতা হাইতা না নাগইতা?

মরণ এহানতে?

আহিগ নেই হাকহান

কিতা চারতা আহিগ নেই হাকহান ছোয়া আগ আকপেয়ো চেপো নুয়ারিয়া আছে। বৌহানে মাতেছিল তি বাসেয়া ঝাইছ। মি আয়া তোরে কুমেইর ফিজ্জোহান দিতৌ। নিয়াম তাঙ নাইলৌ পারিগতে ওয়ে পারতেই নাই।

লেইরুম বৌহানে, গাটর পানিহান পারা ইঙ আহানে বরনহান চানাং গেছিগা বিদেশ আহানাং।

পথবির পারগং ঝুংতেই আহান পারিয়া ঘুমজিয়া আছে কার কাদানি আহান। তারে মাতাকুরা নেই।

হে প্রেম, তি পূর্ণ কর আকখুলা নার এগ।

শৌগর সাদে খেলা খেলা আহেছিল বিয়ানহান আমার লপুকে, আমার ঘরর মুণ্ডে, মানু না আটতারা পথগদে, আমার উঠানহানাদে। আমি গারিং না লাগেয়া আতহানিং কিংতাউ নাদলাং তারে। কতহান বাসেয়া বেলিটিকহান আহিলতাই কুংগদে মাঙইলগা তার মাতেহানল।

হাকহানাদে চেইতে আহিগ নেয়ছে। কিতা বিসারারতা নীলুয়া ইঙহান আমারতাতে কিংতাউ নেই। বারনগং ধান নেই, পছরিগং মায়াহান নেই, লপুকগং হারৌহান নেই। ঔহানে আকতাউ দেনা নুয়ারিয়া আছি।

জনমহান। তি আমার আতহানি চেংকরে ধর। না এরাদিছ। তোরেল রাতি আহানাং ফৌয়ইকগা। যানার পরে আমার হমাহান অঙ্ক হাক এহানর তলে আছে পৃথিবী এহানে লদেক।

রাতিহানহাবি

রাতিহান হাবি মোর কাদাং ঘুমজিয়া আছিল এলার হেকগ বিয়ানত হজ্জাক অয়া খৌরাঙহানাদে সালছে। মি আলিপুতাগংত দুরেই করে দেছরি।

হাকহানাং বটখোনাঙজার পারা নীলুয়াহান থাক্কাবাগ দেছে। বকুল জারর তলে জাঙর পারার দাগ। যারৌপা দিনর জালহান দাগ ওঁতার গজে পড়িয়া ইমপানি অয়া আছে।

কুমপেই আছে কৃষ্ণকান্তি কুপাঙহান স্ফালাগ অয়া। লাছলাদে থাইলতা না কিতা হিরণ্ময় ঘটগ।।

কুবাংকার দেইমেই সেইমেই জনম আহানর লগে মারুপ বাদাউরি বুলতেগা এ লইলাটি এহানাং পড়েছুতা

হপনহানর গাঠি আগ, টেইপাঙহানর কংকেইর গাঠি আগ মুকা নুয়াররি। হাইহানর লগে নাগই আহান সামছে থং এহানবে চিনে নুয়াররি

ইসালপাগ। এলার হেক ওঁগরে বার ডাকবেনাই।

লেইপাকলেই

কইতে লেইপাকলেই, চৈত্রং মাতেইতৌ বুলেছিলেগ কুরাং থাইলেতা এবাকা পেয়া!
আহির পানির হংগর গজেদে বাহিয়া ষারগা তোর নাছার ভালহান পাউরি। মি
পারগৎত হাননি মনেইলু ঢটগ আয়া আধারহানাং খেঙরগা শব্দহান।

বৌহানাং কিতা জঙেরতা তোর নুংশিহানর গজে। মিতে তোর নুংশি ঔহানল
জাপদিয়া ঘুমজে পড়েছিলুগাতা না।।

আধার আহানর গংহান কুংগই আগই আনের উনি। এপেইংত হারপাউরি চৈত্র
বৌহানর হাদি ফেরিয়া আহের ঔহান।

লেইপাকলেই, এবাকা অইলৌ আই। তোরাং লুকেয়া থাইং, আকগয়ো নাদেখবাতা।
মিঙালহানাং আকখুরুম তোর শাতহানর ছেয়াগ পড়েছিল। মিঙাল ঔহানে এবাকাউ ছেয়া
ঔগ যককরিয়া থেছে

মি চানাং যাংগা বুলতে হাকহানে মাংল-মুঙেদে যোগিনীগ আছে। এবাকা যাত্রা
করানি গমনেই।

বানাহানল থংমেইহান লাগেই। ঔহান অইলে ঘুমহান ভালইতই। হপনহান ভালইতই
বুলিয়া ডাহিয়া মাতিয়া গেলগা হৌবারার লেইকেইরতাই

বানাব হাওয়াসিটা লয়ো পড়েছেগা। কিমেতে করতাং। বিসারতে নেই। ধন
মাঙকরিয়া লইক বুলতেউ নাপেয়ার। বকহানল ললকরে দিক আমার ফিজেংহানি

আকেই দিনর কথা নিংশিং অইতে গাবির রম উবা অর আকয়া। চৈত্রর তপ্তাহান
আয়া উঠানহানাং উবা অছিল সন্ন্যাসীগব সাদে। মাতেছিল, যেতা আছে হাবিতা দেই ঘর
দুয়ার দেই, জিমকিহান দেই। দেই দেই। ডিল নাকবিয় দেই। মি ভোমারে হানর মেংশেল
আপনি দিতৌ। ঔহানাং গেলগা জনমহান দেখবাইতা। দেই দেই ভিক্ষা দেই। মি নাহেরা
নাপিয়া আছু অতিথগ। মেংশেলহানাং কল্লিং ধরতই।

আমি মুঙে যানা নুয়ারিয়া দারিগর গজেংত দিতে লনা নাকরের জামির জারিৎত
আহের গং ঔহানর নাঙ আহের জনমহান পাউরি।

এ জনমর লেইপাকলেইতে এবাকাউ নাশাতছে।

ইমপানি

কিতাল হংকরেছং মূর্তিগ এরে ইমপানি এহানর! কিয়াতে চক্ষুদান নাকরিয়া থেছং।
কোনদিনতে বাত ভাঙকরতই!

মূর্তি এগর হবা সাকতি কার আতহানাং তুলে দিতেইতা।

দেহেই নীলুয়া শব্দহান। সলকরো রাধা সাংলেল। কাংকরো তেনুয়া লাঙ।

মূর্তি এগ খেরর দৌগ অয়া নাথাক। ঠইগ বরা দেই।

তি হিনেয়া আনেছৎ

তি হিনেয়া আনেছৎ সেঙ পানি সেনাপুলর সাদে বরন আহান হাকহানর ঘটগৎত পড়িল গাটহানর গজে। তোর কনাক বয়সর নুশিহান মাদান পরকার।

তোর আহির পুয়াগৎ আছিল মায়া ঔহান বার আকখুরুম দেহানি ফগাউরি নাই।

হে জাপচন্দনর বনহান; কুরাৎ আছৎতা। মিতে দুরেইকার মাঘ রাতি আহানাৎ থায়া নিংশিং অউরি। ফেগদে যিভেগাউ জটিলা কুটিলা আশারহানে রাহিয়া খামকরের।

উত্তহানে ডবহানে তোরার মিঙাল পেয়া খুরার মেইখুমহানাৎ লুকেরা আছিল। পথগর গজেদে পড়ানি নাকরতারা।

হে হাকহান কিয়া তি শূন্যহানাৎ বরনহানর লগে আরাক শূন্য আহানর পৌহান আনেদরতা বুজাদেনে আমার কুরহান। তোর ইমপানি এহান লালয়া আহকনে আমি হারপা পারবাং আহি আকথমর মেয়েক।

হে ইমৎ মতছৎ মামহান, তোর সাজহানি কুরাৎ কারিয়া থছৎতা।

হে অনন্ত মামহান কিসাদে এলাহানর পারগদে গেলেগা হৌপারহানর বরাহান হারপেইতাঙইতা।

কুংগ বাসেয়া আছৎতা! তোর জাঙহানাৎ পড়িল বরন এহান কারহান। মিঙালর কণা ঔতাউ তোর জাঙহানাৎ পড়ের উনি

মেইখঙহানতে কই

এরে এপেই

এরে এপেই নাই আছিলতা মোর আকখুলা আহান। ঔহান আছিলতা খেলা আহানর পারগৎ। খেলা ঔহান আছিলতা মাঙছেগা হেক আগর কাদাৎ। হেক ঔগ আছিলতা মালঠেপ আগর চারিয় ফালুর হাদিগৎ। মালঠেপ ঔগৎ মি আকখুলা ভাবকগ।

আইতে আইতে কুরাৎ মাঙকরে বেললু দৌয়র দারিগর কাদাৎ শাতছিল ফুল আগর নাঙহান

পরিক্রমারকা যানার বেলতামহানৌ মাঙকরে বেলাছু। আতহানাৎ আছিল নিংশিঙর মাধুরী ঔতা ঘট্টা অপড়েছেগা।

হে প্রিয়বিরহর দুঃখল সাজেছৎ খেলমাটির আঙেইহান, তি কিয়াকা যেপেই হেপেই কাদিয়া থাউরিগাতা! তোরাংত খুৎতলগ মাহেই পেইলু ঔতাল বিভুলা অয়া ঘরগ পাছরেছিলু।

আজিতে ঘরগৌ নেই - খেলমাটি ঔহানৌ মাংক্রমাচুর ফলালিহান অলছে উত্তরর কোণেদে আছিল পত্তিতল জারর গজর হাওনর বরনহান দক্ষিণেদে গেছেগা।

আকখুলাহানর হকগর ঠুম ঔহানতে কুরাৎ গেলগাতা!

আহৌ বছর পিছেদে

আহৌ বছর পিছেদে উঠানহানাং ফুল আগ শাতইতই। বরন আহান সংসার এহানর চাবিয়বারা বুজে জঙিয়া মোরে বিসারেয়া নাপেয়া পড়ানিহান এরতই। ফুল ঔগই মাংতই মিয়ো তারে বিসারাউরিগ।

মাদান আহানে কারৌ না মাতেয়া হাতে হাতে আধরহানাং মেইখঙহান লুকেয়া আহির পানি বেলতই।

দুঃখহান ঝাইতে ঝাইতে মতরা যিতইগা। হাবিয়ে মাংতই তারকাহে আমি আছিলাংতা নই। তা মাতেইল আরোহে আমি হারৌ অছিলাংতা নই। আরতে আমারে কুংগই ফিজেং দিতইতা।

লপুকগ বুজে সরাদেছিলা মারাহান কুংগদে ফরদিয়া গেছেগা। এক্ষুক্রমতে বানাহানাং কুংগই ঠইগ বরা দিতাইতা।

হে প্রেম, হে রাত্টিহান, মায়াহান, বানাহান, লিকসইগি, শুক্লা তৃতীয়ার জোনাকহান, নাদেহেছু মেইখঙহান, নুয়া কইনাগর লাজহান, বসন্তর লেহাওগির লগে তুমিয়ো শাতয়া থায়েক

মি তোমারে কিংতাউ দেনা নুয়ারেছু। ঔতাউ তুমি মাতিয়ো তা আমারে বানাপেইল। তার বানা ঔহানে এবাকাউ আমারে জিংতা করিয়া থেছেতা।

পূর্ণিমার ছেয়াগ

জোনাকহানর মেইখঙহানাং যাবৌর ফুটা লাগিয়া আছে। দৌলিসিং দৌলা হাবিয়ে হমাদিয়া মাতলু নামসা কনক পিদাদেই। আরাকখানি ঙালয়া আমার গিরন্তির গজে মিঙালহান পড়বতা হাওনর পূর্ণিমার দিনে।

কুরাং আছংতা গিরন্তিহান ? চালহানর তলে। কইতে চালহান? গজেদে চেইতে হুদালা হাকহান। তলেদে চেইতে সপ্ত পাতাল। এতার হাদিৎ আমার মাতনেই কথাহানি কুরাং জঙিয়া পড়ে। কথা ঔতাং পাতা হুলক বুলিয়া হক আগ কতিয়ো ডালতু। দীপাঞ্জির দিনে বর্তিপারেঙ আহান বাছয়া দেনা মনাছিলু। কুংগই লাগাদিতাইতা।

জোনাকর মিঙালহানরে জাঙ ধনার পানি দেই। ফিটা আহান পাবে দেই। চামর হেইকরো। এইরা তাংখা, পানা তাংখা জুগৎ করো, হে গিরন্তি কররাই মানু।

মিতে পাগালা ডেবালাগ। আধরহানরে কলকরিয়া খাউরি মানুগ। মোরে লেংকাংত বাদ দেছি মানুগ। মোর পাগুলি ঔগরেউ মাংতারো - লেংকার লগে খিনাপি। আমি দিয়গিয়ে আগর আহির পানিরে আগই খৌগৎ যক্করিয়ার।

তেইরে মোরে সামকবেছিল বৌ ঔহানর গজে হাওনব পূর্ণিমাং তিঙেছে ছেয়া আগ পড়ানি দিয়ো। না থেপকরে দিয়ো গিরিগিথানি।

মোরকাতে কিতা খদেছৎ

ইচুদিন দুঃখহানরে সাজাছিলু সাজ ঔতাল সাজিয়া আয়া মরণহান মুঙে উবা অয়া মাতের — দুঃখহানরেতে হাবিতা দিলে, মোরকাতে কিতা খদেছৎ ?

আকতাউ নেই। কিংতাউ নেই। লেইরাপা ফারা জিলিপিত্তি জনম এহান তোরে মি কিতা বুলিয়া দিত্তু। কিতা বুলিয়া কাংকরত্তু!

কুংগই চারিয়বারার বর্তিগি নিবাদেছিতা। ইচুদিনতে ভালয়া আছিলগ। কুপেছিলু বর্তিগি কিতা অয়া নিবিলতা বুলিয়া মরণহানরে আংকরলু। গোকুলেইজারর তলে মোর হমাহান খদিত্তৌ। নুংশিহানি বিলাদিত্তৌ মোর লগে আছিল। য়ারৌ বার বানারে।

মায়াহানি। তুমি মোরে বিদার দিবাই নাই। য়ানার পরে লালচুম জাককরে দিয়ো।

হে দুঃখ মাচুর হমাজি। বাদেছৎ গাটি এগ কায়ে দিবে নাই। মুঙহানাং উবা অয়া য়ানার আগে আকখুরুম চেইং তোর জ্ঞা রুপা য়েককরেছি মিৎতাহান। তোর শকনিহান পাছু পথগা লালয়া খিতেগা, তোর নিংসাহান পাছু রাতিকার ঘুমহান বাগলে, তোর পারার শব্দ হনেছু মাদানকার ছেয়াগ পড়ে আহের লপুকগদে। তোর সঙ্গহান পাছু গাটহানর পানিং। শাতহান হবা নুংশিপি গিদেই, তি আছিলে আরোহে মিয়ো জিংতা অয়া আছিলুতা নাই।

মোর লগে উদাক বাদাছিল পাহিয়া আগ অজা জরিং বয়া মাতের — পুষ্প বৃষ্টির দিনে তিরে মিয়ে উনা অছিলাংগ। কনাকে মাংকলে বয়া খেবাকা মুরালির বাত সেলকমল উটিয়া খেইলে ঔবাকা মি তেলিকদম জারর কাদাংত তোরে চেইলুগ।

আতর তারাহানিরে খাচহানিয়ে মাংলা — আমিতে তোরে দিলতা দিলাং। তি দিলে ঔতাউ খরিয়া খইলাং ইচুদিন। একুমতে।

মরণহানরে মাংলুতা — আলথক অয়া নাহেছু পেয়া তি মোর মুরালির বাত ঔতা, পাহিয়া ঔগ, গোকুলেইর গংহান বার মোর আকখুলি দুঃখ মাচুর হমাজকরে রাহিয়া খাইছক।

কুমপেই

হে যাত্রা পালপা গিরক। কিংতাউ নেয়ছে এরে ইমাম মাম এহানাং কুরাং যাত্রাগ কুপেছৎতা।

হে কেইকুংপা গিরক। ঘরগ বুলিয়া আগ নাদেহিয়ারতা কিয়া। হে চৌলর গিধানক। আমার চৌলগি আছে তা না নেইতা। আমি এবাকাউ চানৌ নাকরেছি। আছি এতা কুংতা। ঘররতা, না লামরতা। কিয়া আমারতা ঘরৌ নেই, লামৌ নেইতা।

ইচেম সিজাই আজিও চারা এলকরেছে। তেইর চৌলতে লয়ইল থাঙ। আহেছি অতিথ ঔতার শাতহানি চিনে নুয়ারলাংতা কিয়া।

কুংগই আতহান পাতেছে। হুদালা আতহান। ঘর আগ ডালে দেই। ঘর ঔগ খৌনানাকপির সাদে আমার ঝিলকাছিল মিকুপ ঔতাল সাজক। এগদে আমি যাত্রাগ বিসারেইক।

য়ারি আহান

কনাকে আকদিন ঘুমহান বাগিল আরো দেহৌরিতা মোর দুঃখহান জোনাকহানর
মিঙালর লগে খেলার। তানুর খেলা ঔহান মোর আহিগৎ আয়া লাগিলগা।

কুরাং থাইলে সেনাকাটাগ। আকদিনৌ মোরে বানাহান দিয়া চানে, মি তোরে দুঃখর
নুঙেই ঔহান খুংতল দিমতা। আরতাইতে মোরে পাছরেছি উনি। তানুর খেলাং মোরে না
যৌকরতারা।

আকদিন গাটহানরে গিয়া আংকরুগিগা — তোর নাঙহান কুংগই ধদেছিতা। গাটহানে
না খুমকরিয়া যাহানাং গাছে মিঙালহানর লগে মুকসি দিয়া বেলেইরি।

মিঙাল এহান লপুক সাময়া দুরেই অ যাবগা। দুঃখর খেলাহান। তোরে কুরাং থয়া
যিতুগা।

রাতি কিসাদে গাছজারর ডেঙগৎ বয়া ভাহের আকখুলা পাহিয়া আগই। তার নারগৎ
মোর দুঃখ মারুপর নারগ ছনৌরি। আকেইদিন মেঘালা মাদানর ছেয়াগৎ তারে দেখরি। হে
দুঃখহান! তোর খেলাহান থদিয়া কুরাং মেইখঙহান লুকেইলেগাতা। আইনে মুঙে, দিয়গিয়ে
য়ারি আহান দিক।

বিসারতে বিসারতে

বিসারতে বিসারতে পেইলুগা কাটা গাছজার। ঔপেই বাসেয়া আছে রাহাল শৌগ।
জনম এহানর মেইখঙ দুহান — দিনহান বার রাতিহান।

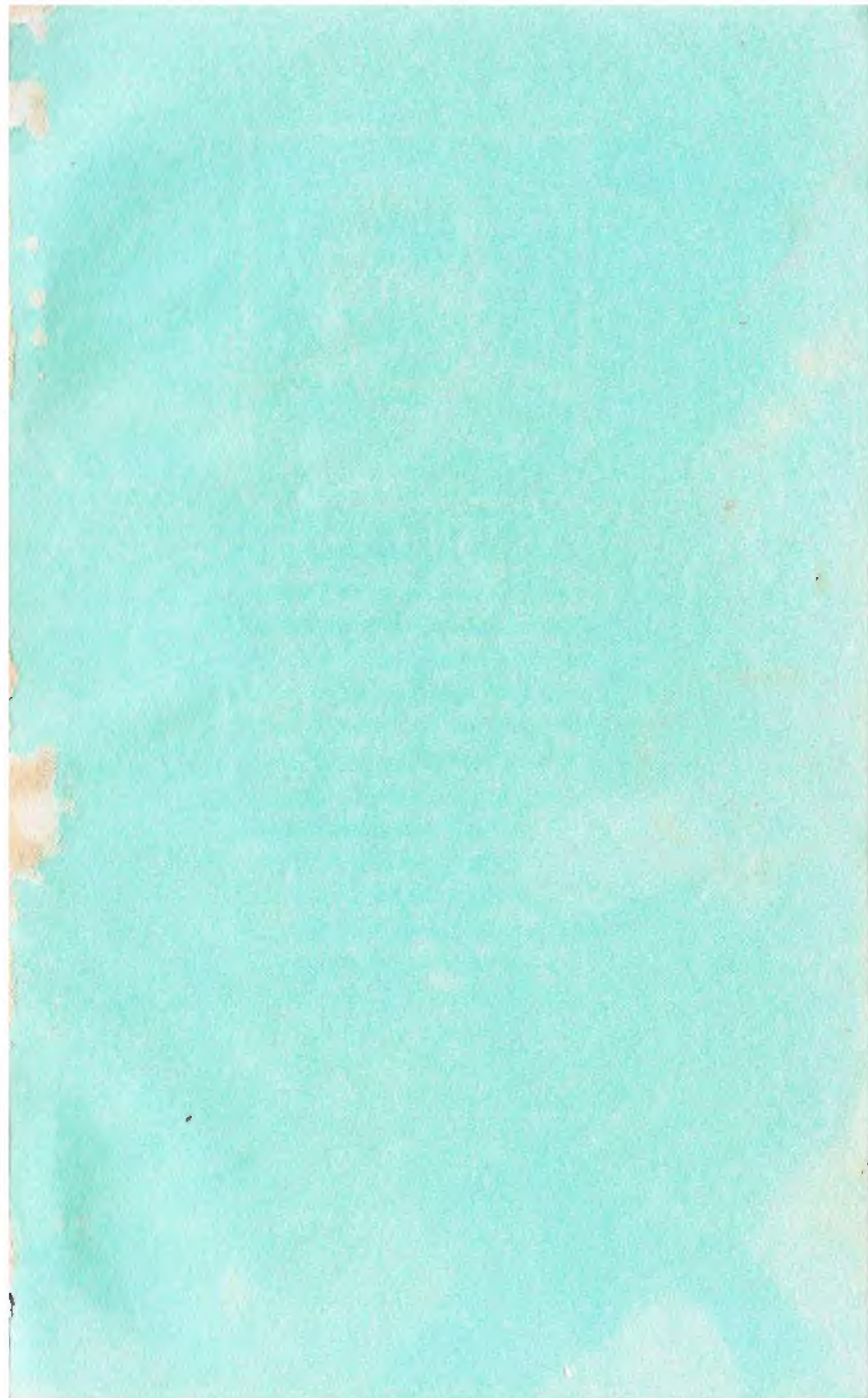
হাবিতা মাঙয়া যাবগা। তোমার গাঙহান, খুচেইগৎ আছিল পানি সিটা বার বিষুর
লিকলগি।

হে না পাছরেছু কুমেইহান! তোর টুমা টুমা আছে হারৌহান সেন্দা আহানর জাঙহানাং
পড়িয়া আছে, মি ডাকতে না খুমকরল।

শোকেৎত

শোকেৎত জরম আছে শোলকহানর গারিগৎ কারগ বিদেছে। দুরেই সমুদ্রহানর
হৌপারে ইকাইতাপি থংমেইহানতে কই! স্বর্গর নিঙলগি আহিতাই রকত পুছে দেনাং। তানুরে
পাপ আহিগল নাচেইছ হে মরণকালর মিঙালহান।

শোলকহানরতা ঠইগ আছে না নেই আকখুরুম চা দেই। মেয়েকগিৎ ছন্দহান
এবাকাউ জিৎতা অয়া আছেতা! আইনে গায়ত্রী, মরা পাহিয়া এগর শব্দহান পাতাল প্রবেশ
করানিৎ লেপছে। ঝামকরে দেয়া আই।





শক্তি সিংহ, নয়া দিল্লি

ধনঞ্জয় রাজকুমার গিরকরে শুভাশিস
সিংহই বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী কবিতার মহত্তম
রূপকারগ বলেছে। ইঙ্গাজিৎ রাজকুমারে
ত্রিপুরা চে পত্রিকাং মাতেছে "বিষ্ণুপ্রিয়া
মণিপুরী সাহিত্য বার ঠারহান চিরদিন
ঋণী অয়া থাইতই গিরকরাং।" গিরক
বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী কবিতাল নানান পরীক্ষা
নিরীক্ষা করিয়া আহেরগ জনম এহান।
গিরকর কবিতা বাংলাং অনুবাদ অয়া
পশ্চিমবঙ্গর পত্র পত্রিকাং নিকুলেছে।
ঔতার গজে বিভিন্ন ভাষাতৌ অনুবাদ
অয়া দৃষ্টি আকর্ষণ করেছে বিদগ্ধ পাঠকর।
গিরকর কবি জীবনর পরিচয় বার
নাট্যরূপ 'কবিজীবনী' আকাশবাণীংত
প্রচারিত আছে। এরে লেখিক এহান
গিরকর বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী গদ্য
কবিতার সংকলনহান।

জ্যোতির্ময় সিংহ